

## PRODUZIONI TEATRALI E LABORATORI

1995	Matu Maloa	monologo liberamente tratto da un racconto di Stefano Benni. Tecnica mista di attore e ombre colorate. Accademia "E. Busch". Regia e realizzazione di G. Cotugno.
1996	La lupa	monologo da un racconto di G. Verga. Regia di G. Cotugno e F. Venus. Recitazione di G. Cotugno. Berlino. Accademia "E. Busch".
1997	Museum	Spettacolo di ensemble. Idee per il monologo "Fortunata e Francesca", sua drammaturgia e recitazione di G. Cotugno. Regia di Ray Nusselein del Paraplyteatret di Copenhagen. Teatro Homunkulus di Berlino.
1998	Pirandello...indesiderato	monologo ispirato da "Sei Personaggi in cerca d'autore" di L. Pirandello. Idee, drammaturgia, regia e recitazione di G. Cotugno. Teatro Schaubude di Berlino e Festival Internaz. di Figure di Gorizia 2001.
1999	Stellaluna	spettacolo con pupazzi a bastone, per e con il coinvolgimento dei bambini del reparto di Neuropsichiatria dell'Ospedale di Bochum. Varie rappresentazioni in Ospedale. Idee, regia e realizzazione di G. Cotugno.
2000	Dedos de luna	spettacolo per bambini tratto da un racconto messicano. Tecnica mista di attore e pupazzi. Teatro Baraonda di Berlino.
Dal 2001	Coccolori	monologo per bambini ispirato dalla produzione artistica di W. Kandinsky. Tecnica mista di attore e ombre colorate. Idee, drammaturgia e realizzazione di G. Cotugno. Regia di Cotugno, Feix, Fluegge. Prodotto dall'Istituto Italiano di Cultura di Berlino e dal Teatro Schaubude. Prima al Festival Internaz. di Figure di Berlino, "Herbst der Sprachen", novembre 2001, Teatro Schaubude. Partecipazione a: Festival Internaz. di Gorizia 2001, Festival di Tromm 2001, Festival Internaz di Halle 2002, Festival Internaz. di Perugia 2003, Festival Internaz. di Vittorio Veneto 2003, Festival Internaz. di Reggio Emilia 2004, Festival Internaz. "Luaga u. Losna" (Austria) 2004.

		Rappresentazione al Museo del Bambino di Berlino 2004. Festival FEZ Wulheide (Berlino) 2004. Festival Internaz. di Figure di Treviso 2005. Festival Internazionale di teatro ATER-TE-ATER, Dolomiti 2012. Festival di teatro in Sterntaler, Lipsia 2013 Più di 400 rappresentazioni in teatri e scuole della Germania, dell'Italia e dell'Austria.
2003	Wassilissa und die Puppe	spettacolo per bambini tratto da una favola russa. Tecnica attorale. Idee, drammaturgia e recitazione: G. Cotugno, Ch. Feix. Regia: Jenia Mestetchkin. Coproduzione di: Theater des Lachens e Forum Kleist, novembre 2003, Frankfurt Oder.
Dal 2005	Fortunata e Francesca	monologo sul tema dell'amicizia e dei giochi infantili. Tecnica mista di attore e pupazzi. Idee, drammaturgia e recitazione di G. Cotugno. Regia di G. Cotugno. "Weibliche Kunst" Austria, 2005. Partecipazione in forma di Performance allo "Shopping Night" di Padova, 2007.
2006	Gli scalini raccontano	Spettacolo finale del laboratorio teatrale "Gli scalini raccontano..." ,durato tre mesi, con il coinvolgimento di un gruppo di 20 bambini di età compresa tra cinque e undici anni. XVII Rassegna di Jazz d'Autore "Il luogo dell'agire generativo". Orsara di Puglia (FG). Luglio 2006. Idee, regia e guida del laboratorio di G. Cotugno. Tema del laboratorio: la scoperta del Gesto Teatrale nel bambino attraverso la drammatizzazione di storie create insieme. Piccole storie di abitanti usuali dei nostri scalini (cani, gatti, piante, palle...e ..magia!).
2007	Partenza da X..Arrivo a Y	Spettacolo finale del laboratorio teatrale della durata di un mese e mezzo, con il coinvolgimento di 20 bambini di età compresa tra sette e undici anni. Orsara di P.(FG). Settembre 2007. Idee, regia e guida del laboratorio di G. Cotugno. Tema del laboratorio: approfondimento del lavoro individuale sul personaggio... E' la storia dell'incontro di 20 bambini in una stazione. I bambini provengono da ogni parte del mondo e sono scampati a tragedie diverse...si capiranno...si racconteranno le loro

storie..si divertiranno e ripartiranno per ricominciare una nuova vita.

Dal 2011

Mimi e Krax: una giornata speciale nel parco.

Spettacolo con burattini sulla vita nel Parco nazionale di Sassenitz con ... sorprese e...tanti animali.

Per bambini e adulti.

Idee e recitazione: G. Cotugno.

Regia: T. Feix e G. Cotugno

Nationalpark Sassenitz, luglio-settembre 2011.

Varie rappresentazioni in asili e teatri tedeschi e italiani.